

SEPTEMBRE 2023 / N°46

PERSPECTIVE

L'ACTE DE BÂTIR

DE MONACO À SAINT-TROPEZ

URBANISME / ARCHITECTURE / ENVIRONNEMENT / ART ET BATIMENT

SEPTEMBRE 2023

PERSPECTIVE MAGAZINE





MÉLANIE GONIN

ARCHITECTURE

DPLG ET INTÉRIEUR



L'ÉLOGE DE LA « SIMPLEXITÉ »

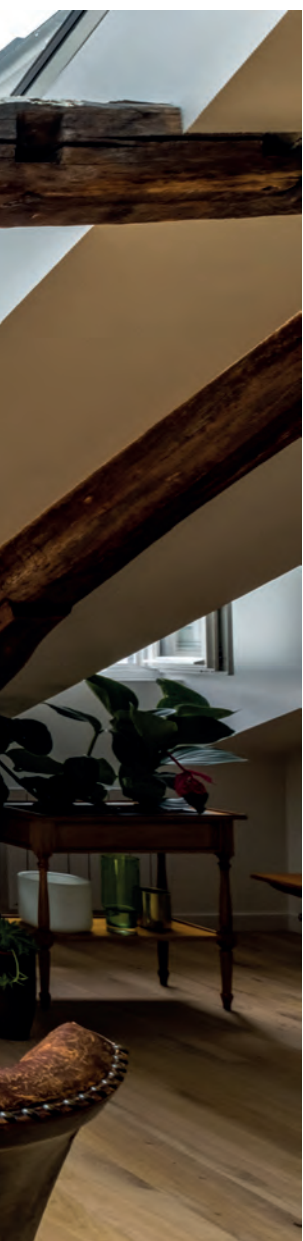
Rencontre avec Mélanie Gonin, une architecte DPLG, doublée d'une architecte d'intérieur, qui maîtrise l'art délicat de la « simplicité », c'est-à-dire qu'elle réussit à rendre simples, lisibles et compréhensibles ce qui est complexe.

Son diplôme obtenu en 2005 à l'Ecole d'Architecture de Marseille en poche, elle fera d'abord ses armes dans des agences d'architecture de la cité phocéenne et de la capitale ; elle travaillera sur des projets d'envergure, avant de prendre son envol et de devenir indépendante, dès 2011. Un statut qui lui a permis de recentrer son activité sur l'architecture intérieure, un domaine qui la passionne depuis son plus jeune âge. Sept ans plus tard, c'est à Mougins qu'elle s'installe. Depuis, elle travaille essentiellement sur des projets de rénovation de villas et d'appartements dans le Sud.



Crédit photos : Christophe Rouffio

Poser sa griffe, très peu pour elle. Elle précise ne pas être là pour concrétiser ses propres envies mais bien pour traduire celles de ses clients et pour qu'ils se sentent bien chez eux. En attendant de réaliser l'un de ses rêves, « transformer une vieille bâtisse provençale en un boutique-hôtel », elle répond à des problématiques, comme celles rencontrées dans deux de ses réalisations, à Paris et à Roquefort-les-Pins.



Du studio lugubre situé sous les toits d'un immeuble parisien du 10e arrondissement, il n'y a plus trace. Un projet que Mélanie qualifie « d'hors norme et de pari un peu fou ». Installer une verrière en plein ciel pour ouvrir le bien sur la ville nécessitait l'accord des copropriétaires mais également de l'architecte des Bâtiments de France. Une fois posée, elle a non seulement offert un apport de lumière supplémentaire au lieu mais elle a également permis de bénéficier d'une belle hauteur sous plafond. Une aubaine pour imaginer ensuite une grande pièce de vie, avec une cuisine en fond de scène.



A l'inverse, et parce que les attentes ont évolué, les chambres sont petites mais douillettes. Le couple de propriétaires (en l'occurrence Mélanie et son mari), amateur de chine, a créé un cocon très personnel où des fauteuils tripodes Costes de Starck se partagent l'espace avec des chaises bistrot Baumann et d'autres trouvailles découvertes ici et là. « Nous avons adoré passer quelques années dans cet appartement qui reste, pour moi, un projet très spécial. »

La rénovation de cette villa datant des années 80 s'est faite en deux temps. Les propriétaires, qui souhaitent la rendre plus confortable et lui donner un petit air de boutique-hôtel ont fait confiance à l'agence Mélanie Gonin Architecture pour rénover l'étage. Sur le cahier des charges : la création d'une suite parentale et de 3 salles de bains indépendantes une pour chaque chambre.



Il a donc fallu revoir les circulations, optimiser l'espace et, in fine, donner à l'ensemble une vraie personnalité via une décoration répondant aux envies des maîtres des lieux.

Satisfaits du résultat, ils ont poursuivi l'aventure avec Mélanie et son équipe, qui se sont attachées à restructurer le rez-de-chaussée, remodelant la chambre, son dressing et sa salle de bains, repensant la cuisine dont le point d'orgue est un plan de travail en granit terra bianca. Il accueille un cercle de chêne massif posé en débord ; le tout casse l'aspect linéaire de la pièce tout en longueur et devient un rendez-vous convivial à l'heure du petit-déjeuner.

Mélanie a également accompagné ses clients dans la création de l'ambiance, leur apportant notamment son expertise en termes de couleurs (des teintes naturelles et lumineuses) et les guidant dans le choix du mobilier.

Le jardin a lui aussi été retravaillé et la piscine d'origine, rénovée. Aujourd'hui, cette villa typiquement méditerranéenne de 250 m2 est devenue une destination de vacances où le confort ne cède rien à l'esthétique.



Mélanie Gonin Architecture,
20 impasse des Bellevues, 06250 Mougins.
Tél : 06 64 97 48 96
melanie@melaniegonin.fr
www.melaniegonin.fr
insta : melaniegoninarchitecture

Crédit photos : Anne-Françoise Pélissier