

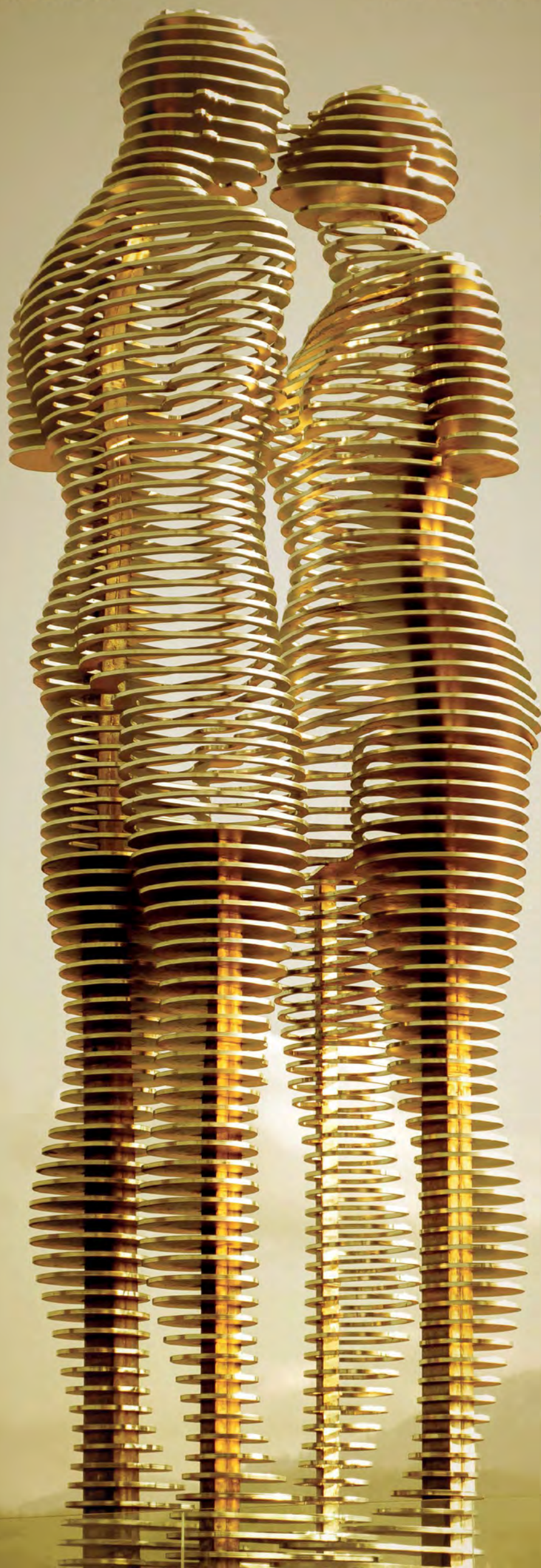
JUIN 2023 / N°45

# PERSPECTIVE

L'ACTE DE BÂTIR

DE MONACO À SAINT-TROPEZ

URBANISME / ARCHITECTURE / ENVIRONNEMENT / ART ET BATIMENT



LIVRE  
D'OR

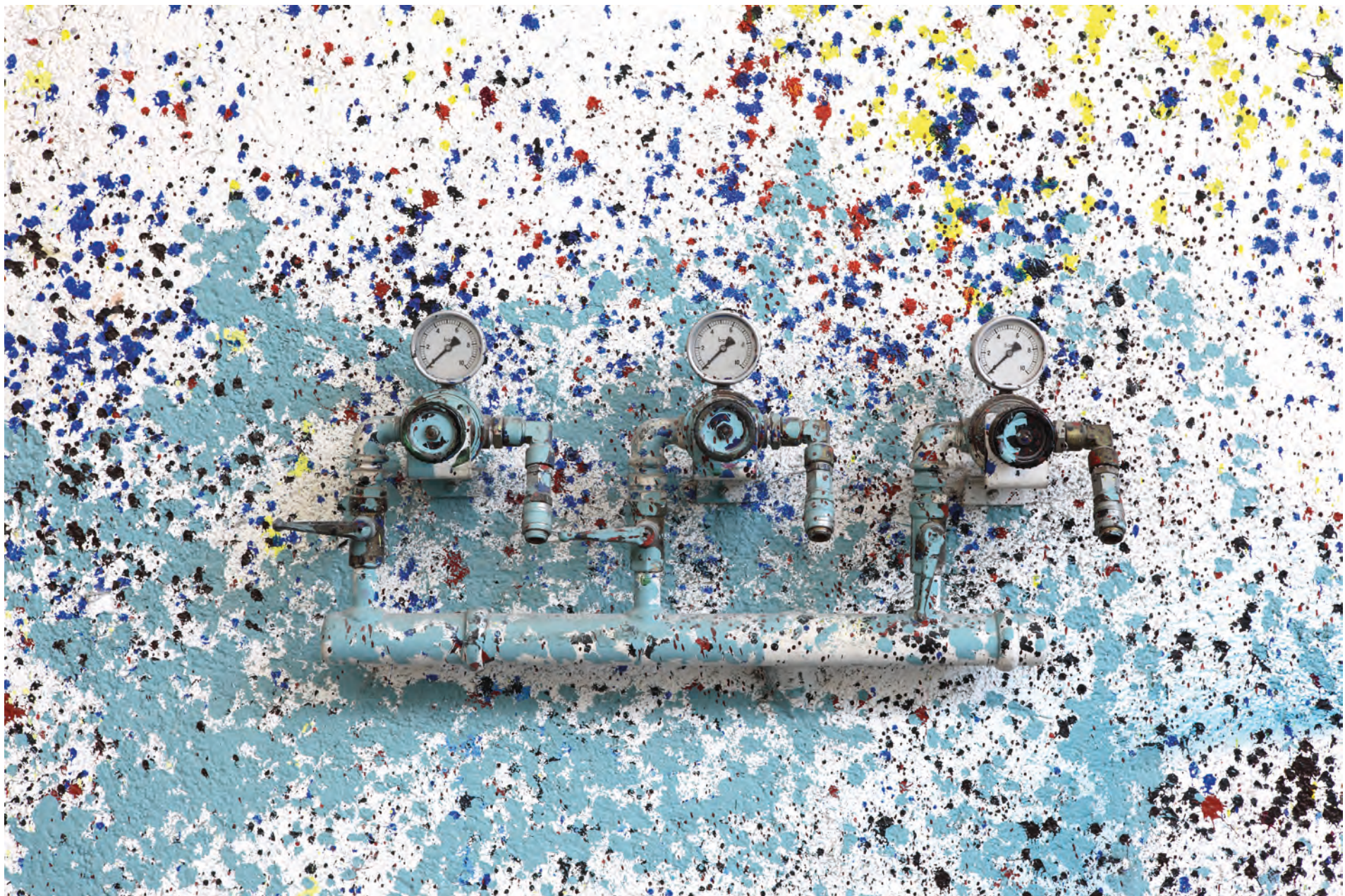












Crédit photos : © Fondation Hartung-Bergman

**PERSPECTIVE MAGAZINE : Le site abrite également un centre de recherche avec des programmes par cycle de 2 ans.**

Thomas Schlessler : Le centre de recherche de la Fondation est un élément-clef de l'identité de l'institution. Nous avons d'abondantes archives et une belle documentation qui donnent non seulement l'opportunité de travailler en profondeur sur Hartung et Bergman mais encore sur toute l'histoire de l'art moderne. Cela permet d'envisager de vastes programmes thématiques comme celui sur « sciences et abstraction » en 2022-2023. Il a mobilisé des universitaires de champs disciplinaires variés pour œuvrer à des colloques et des publications mais aussi à des formules davantage « grand public » comme des podcasts. Enfin, l'exposition de cette année, « Cosmic Trip Hartung & Bergman entre rêve et sciences »\* qui s'attache notamment aux rêveries cosmologiques et cosmogoniques de Hartung et Bergman émane directement des activités du centre de recherche.

\*« Cosmic Trip Hartung & Bergman entre rêve et sciences », jusqu'au 30 septembre à la Fondation Hartung.



Crédit photos : © Stanislas Valroff







