JANVIER 2023 / N°44

# PERSPECTIVE

L'ACTE DE BÂTIR

DE MONACO À SAINT-TROPEZ

URBANISME / ARCHITECTURE / ENVIRONNEMENT / ART ET BATIMENT

44
JANVIER 2023
PERSPECTIVE MAGAZINE

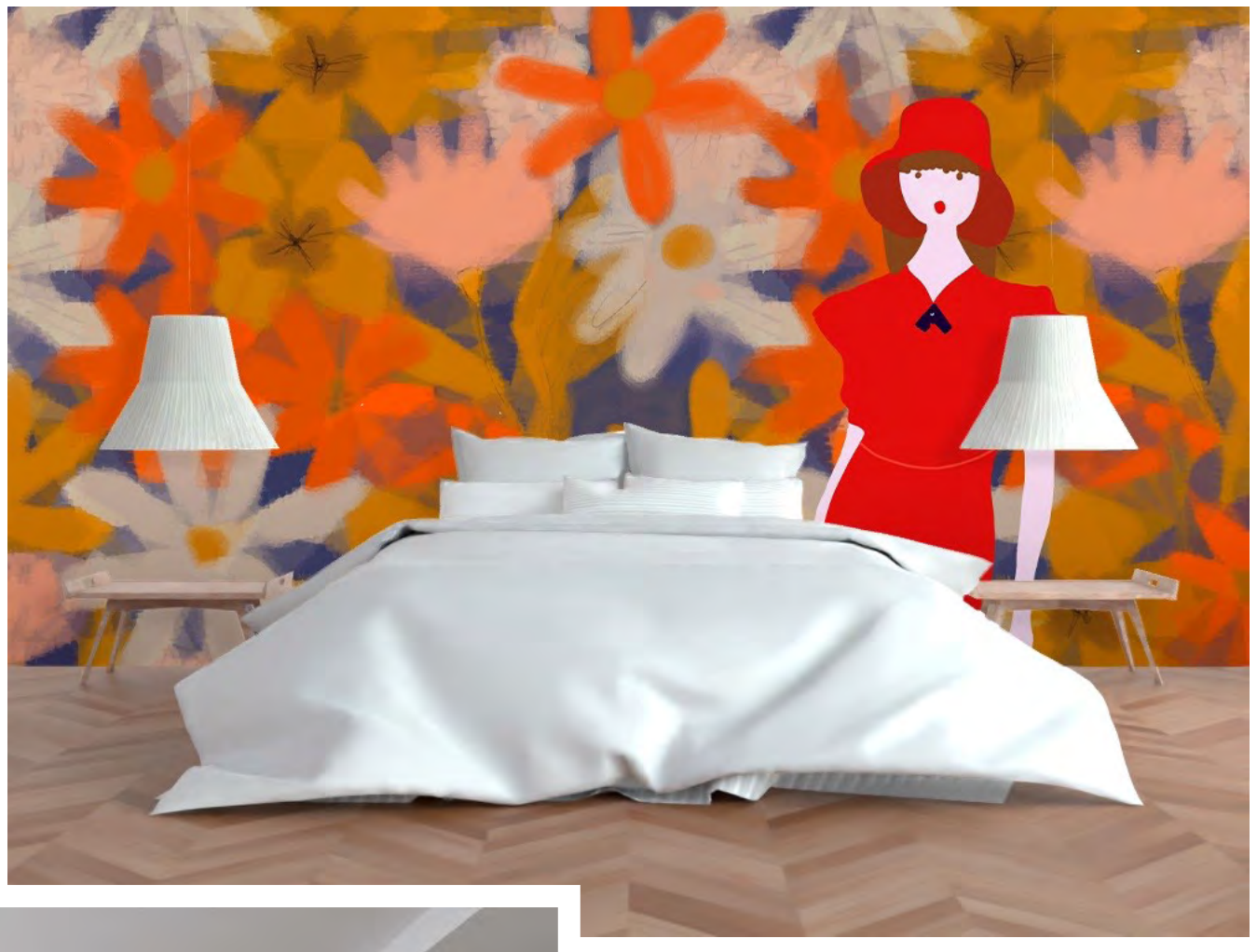
# Aurélia MODICA

## DÉCORATRICE D'INTÉRIEUR ET ILLUSTRATRICE

# UNE CRÉATRICE D'UNIVERS ONIRIQUES

**Il existe mille façons d'écrire et de raconter des histoires. Pour Aurélia Modica, la décoration reste, depuis plusieurs années, un moyen privilégié. Aujourd'hui, elle ajoute une nouvelle corde à son arc et lance Louvatta, sa marque de papiers peints.**

Elle dessine depuis toujours. Ses univers ? Ils sont empreints de poésie, colorés et fourmillent de détails. **« On peut y voir beaucoup de choses. »** Louvatta, le nom de sa marque, fait référence au loup et au petit chaperon rouge, **« avec beaucoup de second degré »** précise encore Aurélia. Il suffit de s'attarder sur ses fresques pour découvrir un chaperon malicieux chaussé de stilettos et un loup beaucoup moins sûr de lui ! Autant de clins d'œil espiègles et une palette de couleurs éclatantes qu'Aurélia distille avec doigté pour revisiter ce conte et faire passer des messages… ou pas.

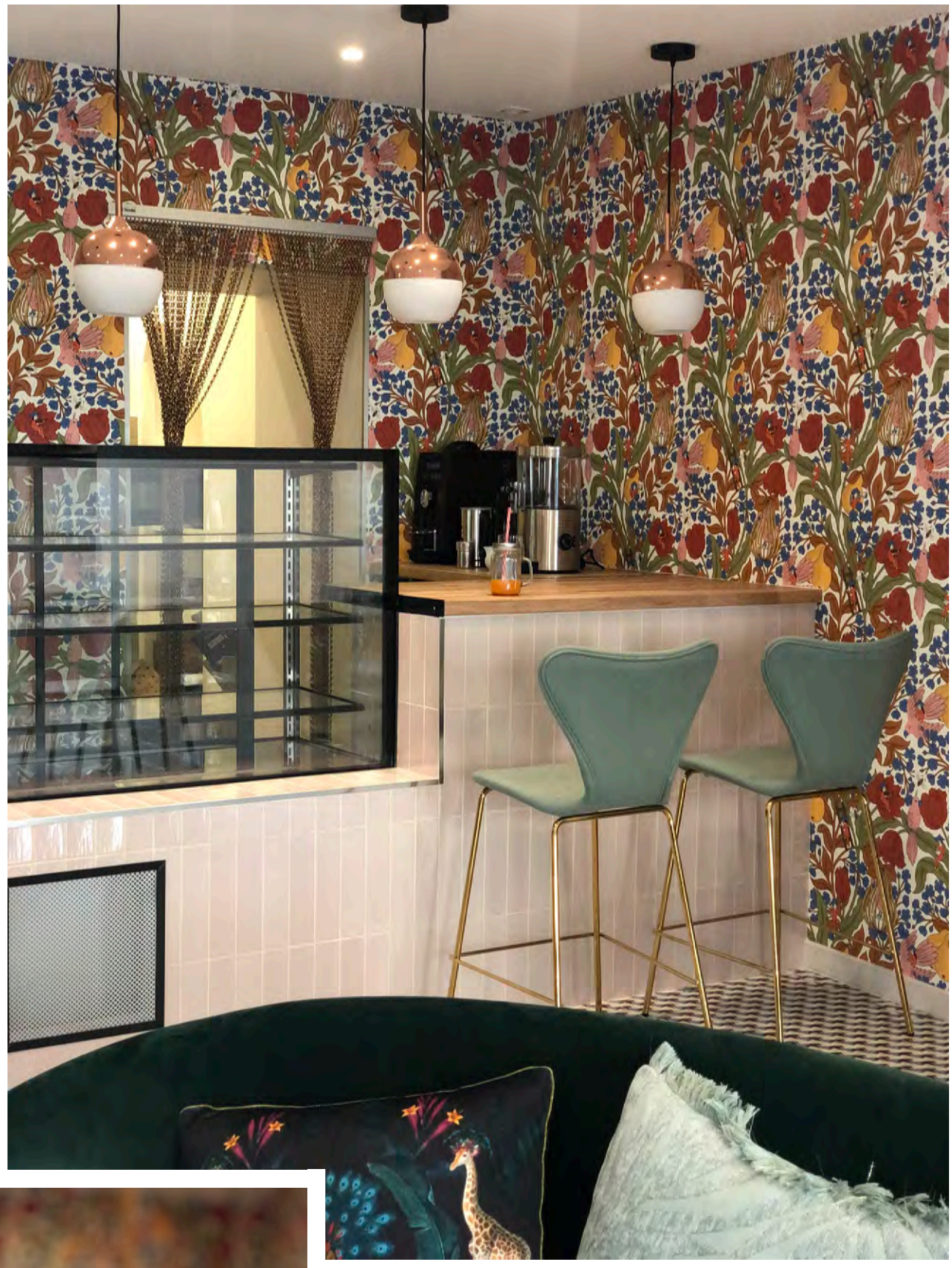


Chacun des 34 motifs existants - dont 26 avec des personnages – est tiré sur du papier d'exception, apte à restituer les couleurs flamboyantes de ces fresques et la multitude de détails qui s'y cachent.

**« J'ai toujours aimé travailler les murs. Ils nous enveloppent, nous protègent, nous écoutent. Avec cette collection de papiers peints, j'espère créer une connexion et un dialogue entre mes personnages grandeur nature et les habitants du lieu. »**

Cette première collection, distribuée par Ressources et Catherine Pascal, décline l'humour, le glamour, la poésie, la flamboyance. Et Aurélia pense déjà à l'après, à ses univers qu'elle aimerait décliner sur des coussins, de la vaisselle, des objets de décoration. À suivre donc…

La rénovation complète de ce salon de thé, situé boulevard de la République à Nice, Aurélia l'a réalisée avec un maximum de créativité et un budget minimum. De l'ancienne cordonnerie, il ne reste rien. Le mur en pierre a été dépoussiéré et a retrouvé sa superbe, le papier peint, de chez Coordonnée, reprend les couleurs des fèves de cacao,  le sol s'est habillé de carreaux grand format et un tapis de petits carreaux est venu se positionner devant le comptoir. Quelques tables bistrot, un canapé et une cheminée complètent l'aménagement de ce rendez-vous de la gourmandise, convivial et chaleureux.



aurelia m
ARCHITECTE D'INTÉRIEUR

**AURÉLIA MODICA**
**06 03 16 12 80**
**contact@aurelia-m.com**
**www.aurelia-m.com**