PERSPECTIVE

N°42

L'ACTE DE BÂTIR

DE MONACO À SAINT-TROPEZ

URBANISME / ARCHITECTURE / ENVIRONNEMENT / ART ET BATIMENT

ATELIER

Sacha Gigant

« DES ÎLOTS DE *nature* AU CŒUR DE CHAQUE PROJET PAYSAGER »

Sacha Gigant, passionnée depuis toujours par l'art, la botanique et le dessin, devient diplômée paysagiste concepteur DPLG, à l'école Nationale d'architecture et du paysage de Bordeaux, où elle répond, au travers de son mémoire de fin d'étude, à la question primordiale de la place de l'eau en ville, comme un bien commun. Il sera question de traiter les espaces urbains délaissés au bord de la rivière comme de véritables jardins filtrants. La question de la nature en ville est déjà présente… Elle travaille en tant que jeune diplômée dans l'agence Re-Form à Leeds puis intègre une autre agence dans le sud de la France.

En 2018, Sacha Gigant décide de fonder sa propre agence de conception paysagère ; elle cherche à apporter une dimension environnementale à la réalisation de chaque projet paysager. Le jardin, le paysage sont, pour elle, la résultante d'une histoire entre l'homme et son environnement. Son rôle est de concevoir de nouveaux espaces végétalisés dans lesquels elle va pouvoir apporter une dimension environnementale, sociale et artistique pour réconcilier le végétal à tous nos espaces et nos usages.
Cette approche permet ensuite de prendre son crayon en main et de commencer à dessiner et à matérialiser le projet sous forme de lignes, de vides et de pleins. Les matières suivent (végétal, minéral, eau) pour inscrire un projet dans une complémentarité entre bâti et paysage.

Crédit Photos: © Moon & Co

AVANT

APRES

UNE *micro-forêt* ANTIBOISE

Difficile, quand on arpente aujourd'hui ce jardin de 1000 m² au Cap d'Antibes, d'imaginer que jusqu'en juillet dernier, il n'abritait qu'une pelouse et une haie de cyprès. Virage à 180° donc pour un projet directement inspiré de la forêt subtropicale. Le terrain connaissait des problèmes d'infiltrations d'eau, notamment en partie basse. Outre la résolution du problème, grâce, entre autres, à la plantation de fougères, friandes d'ambiances humides, la création de cette micro-forêt a permis de constituer un petit réservoir de biodiversité. Aujourd'hui, les espèces méditerranéennes et subtropicales cohabitent et s'épanouissent pour le plus grand bonheur du propriétaire des lieux ; les fougères arborescentes Dicksonia antartica et Cythea medullaris voisinent avec les Alocasia, les Ficus nitida, les Schefflera arboricola et les Cerisiers de Cayenne. Véritable parcours ponctué d'espaces distincts, le jardin encense l'eau, la pierre, la terre et le métal, dans un jeu de courbes constamment présent. Un bel exemple d'harmonie au service de la nature.

Crédit Photos: © Moon & Co

POUR DES VILLES *plus vertes et plus fraîches...*

Les épisodes de canicule sont de plus en plus fréquents, tandis que nos centres urbains s'imperméabilisent de plus en plus. C'est le résultat d'une mauvaise équation.
L'efficacité d'un arbre en ville a été prouvé scientifiquement : il rafraîchit la température de l'air, absorbe mieux les eaux de pluie, capte le CO2 dans l'air, accueille la faune sauvage et rend notre cadre de vie plus agréable. L'intégration de la végétation doit être traité non seulement comme un agrément mais comme une infrastructure indispensable à la ville contemporaine et future. L'objectif étant de re-constituer de véritables écosystèmes forestiers ou des îlots de fraîcheurs au sein du cœur de nos centres urbains et améliorer notre cadre vie. De nombreux projets fleurissent partout en France, qu'en est-il de nos villes azuréennes ?

ATELIER
Sacha
Gigant

ATELIER SACHA GIGANT | PAYSAGISTE CONCEPTEUR
Paris / Alpes Maritimes
07 85 48 73 13
#atelier_sachagigant
sacha.gigant@gmail.com
www.ateliersachagigant.fr

Crédit Photos: © Moon & Co