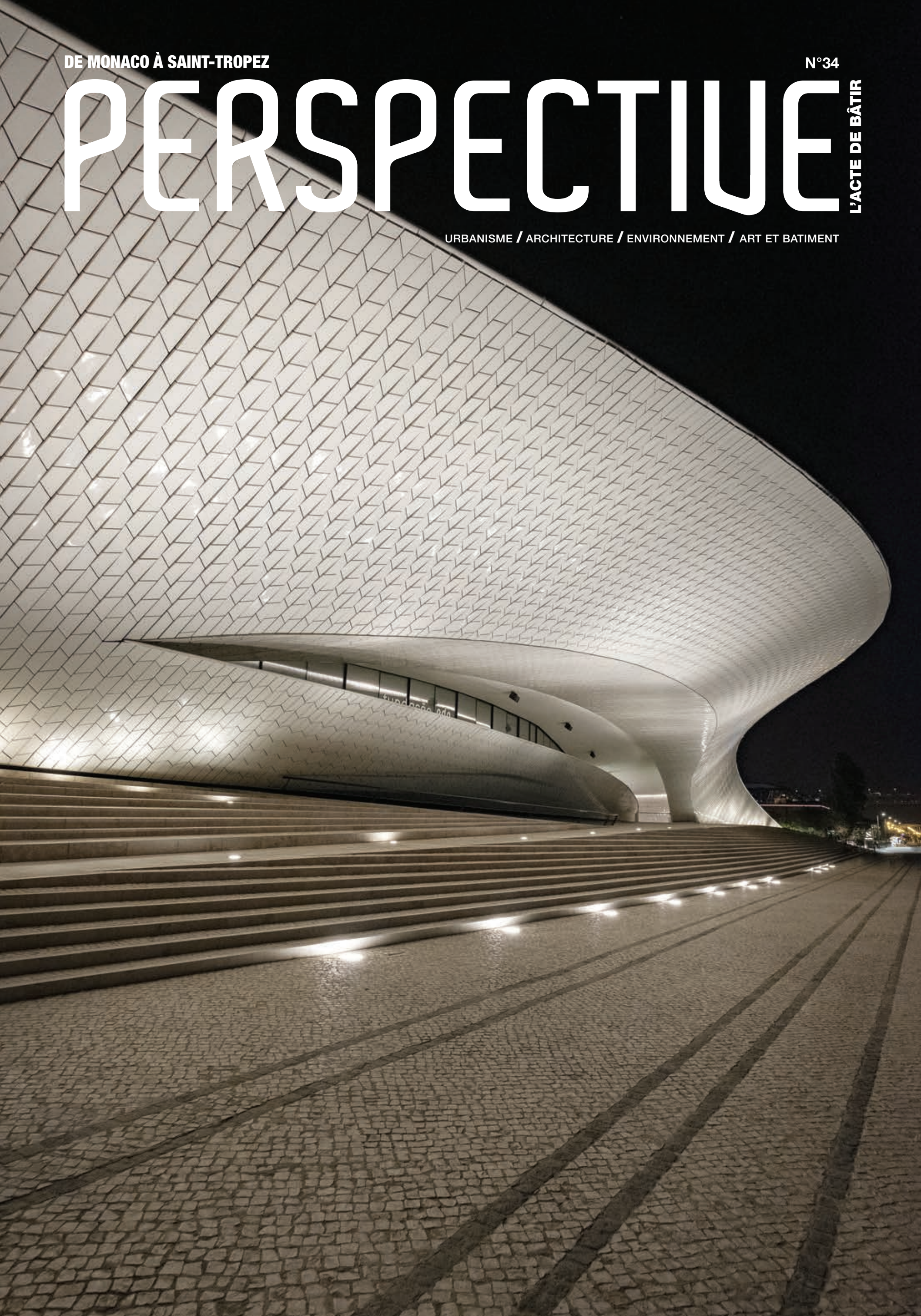
DE MONACO À SAINT-TROPEZ

N°34

PERSPECTIVE

L'ACTE DE BÂTIR

URBANISME / ARCHITECTURE / ENVIRONNEMENT / ART ET BATIMENT



STRUCTURES
& ÉLÉGANCE

Crédit photo : © Rom Bianco

Pour cette villa située au calme sur les hauteurs de Cannes, l'heureux propriétaire souhaitait retrouver espace et lumière, pour en faire un lieu ouvert, facile à vivre. Une mission confiée à l'architecte d'intérieur, Stéphane Nicolini, qui a repensé les volumes, les façonnant d'un savoir-faire créatif.

Avec cette villa, Stéphane Nicolini affirme une nouvelle fois son parti pris pour une élégance structurée des espaces. Dès le départ, son souhait était clair : mettre en valeur les volumes et la lumière et repenser les lieux afin d'optimiser leur agencement et leur fonctionnalité.

Espace de liaison entre l'entrée et les pièces à vivre, la cuisine a été ouverte vers le salon et la salle à manger. La nouvelle organisation, entre circulation et fonctionnalités, est accentuée par une nouvelle porte fenêtre à galandage donnant un accès direct de la cuisine sur le jardin. Cette ouverture, d'un encombrement minimaliste, apporte un flot de lumière supplémentaire à l'espace de vie principal, véritable cœur de la maison. Un faux plafond répondant aux contraintes techniques définit avec précision chaque fonction. Esthétique, il permet un éclairage élaboré qui répond de nuit à la belle lumière naturelle de la journée.
La juxtaposition d'aménagements distincts côté cuisine et côté entrée donne la direction de circulation, se prolongeant jusqu'au salon et soulignant ainsi les lignes épurées de la cheminée.

DES MATÉRIAUX RAFFINÉS
Stéphane Nicolini aime à s'entourer d'artisans de qualité. Le menuisier ébéniste qui le suit sur chacun de ses chantiers a ici aussi collaboré à la création de tout le mobilier, notamment celui de la cuisine, pièce maitresse de la rénovation. Elle s'intègre ainsi parfaitement à l'aménagement du reste de la maison. Le choix de la finition en laque mate donne éclat et élégance à cette décoration assurément contemporaine et se décline dans de nombreux éléments de mobilier. De même, pour répondre à la demande du client pour un matériau noble et naturel, Stéphane Nicolini a privilégié un granit très sombre à l'aspect brut, comme finition sur des éléments de cuisine mais aussi de façon très originale, sur certains meubles du salon. Quant au parquet au bois clair vernis, il crée un contraste chaleureux par son veinage horizontal.

STÉPHANE NICOLINI
Tél. 06 21 52 09 79
architkoncept@gmail.com
www.architkoncept.com